

SOLIDÀRIA

BUTLLETÍ DE COOPERACIÓ, SOLIDARITAT I PAU

42
FEBRER
2024



Imatge UNRWA

PALESTINA



AJUNTAMENT
SANT BOI
DE LLOBREGAT

SANT BOI
PURA INSPIRACIÓ

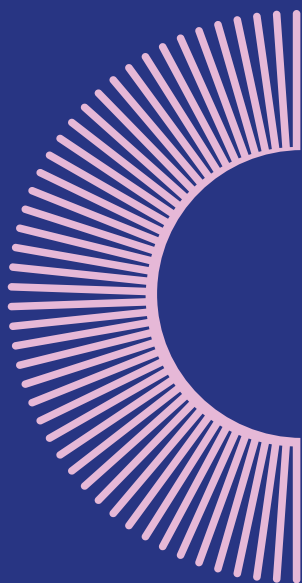


SANT BOI
COMPROMESA



Diputació
Barcelona

SOLIDÀRIA - NÚMERO 42



3/ PRESENTACIÓ

CRISTINA SERNA VARGAS, REGIDORA DE COOPERACIÓ, SOLIDARITAT I PAU

4/ NOTÍCIES

9/ MÉS A FON

GAZA: LA CRISI HUMANITÀRIA SENSE PRECEDENTS A L'ORIENT MITJÀ

11/ VEUS I INTERDEPENDÈNCIES (I)

ENTREVISTA A PAMELA URRUTIA, INVESTIGADORA DE L'ESCOLA DE CULTURA DE PAU ESPECIALITZADA EN PALESTINA

14/ VEUS I INTERDEPENDÈNCIES (II)

ENTREVISTA A CARINE METZ, COORDINADORA DE PROJECTES I RELACIONS EXTERNES DE DEMOCRACY AND WORKERS' RIGHTS CENTER IN PALESTINE (DWRC)

17/ ACCIONS PEL CANVI

ENTREVISTA A MIREIA COMAS, MEMBRE DE L'ASSOCIACIÓ CONTAMOS EL MUNDO I PROMOTORA DE LA CAMPANYA FOTOS POR PALESTINA.

19/ INFORMACIÓ I RECURSOS

Edita: Ajuntament de Sant Boi de Llobregat
Cooperació, Solidaritat i Pau

Redacció i correcció: Clara Sopena,
Marina Aguilar i Carol Lifona

Impressió: Impremta Pagès

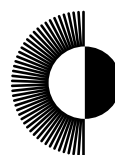
93 635 12 00

www.barrejant.cat

sensibilitzaciocooperacio@santboi.cat



**Diputació
Barcelona**



**SANT BOI
COMPROMESA**



CooperacióSantBoi



CooperacióSB



AJUNTAMENT
SANT BOI
DE LLOBREGAT

SANT BOI
PURA INSPIRACIÓ

**Cristina Serna Vargas**

Regidora de Cooperació, Solidaritat i Pau



Des del passat 7 d'octubre els atacs per part de l'estat d'Israel no només no han cessat, sinó que les víctimes de la societat civil palestina no paren d'incrementar, hi ha més de 24.000 morts, dels quals més de 10.000 són infants, han bombardejat escoles, centres sanitaris i els han deixat sense els recursos més bàsics. L'Estat d'Israel, justifica tota aquesta violència com a legítima defensa, però que no ens enganyin, aquesta matança no és legítima defensa, aquesta violència és un càstig col·lectiu cap a la població civil, per uns actes que va cometre una organització terrorista, fet que vulnera la Declaració Universal de Drets Humans.

Cal remarcar que durant tot aquest temps i amb aquesta estratègia, Israel només ha estat capaç de rescatar un presoner israelià, ja que el centenar de presoners que van arribar a ser alliberats es va dur a terme en un període de treva i de negociacions d'intercanvi de presoners. De manera que queda palès que l'estratègia de la repressió per la força no els porta enlloc i la prova és que el conflicte d'Israel i Palestina porta més de setanta anys de lluita armada, cos que demostra el fracàs de la violència i el càstig.

El passat 29 de desembre Sud-àfrica, va presentar davant la Cort Internacional de Justícia (CIJ) una documentació on s'argumentava amb proves sòlides que l'estat d'Israel està duent a terme un genocidi a Gaza i exigeix a la CIJ que es posi en posició i prengui mesures a aquest respecte per tal de posar fi, d'una vegada per totes, a aquesta devastació.

Des de l'Ajuntament de Sant Boi hem fet una aportació de 5.796,27 € a través del Fons Català de Cooperació al Desenvolupament, per fer front a la crisi humanitària causada per l'escalada de violència a Palestina, ja que considerem que és el moment que els governs i les institucions assumim responsabilitats, i ens posicionem al costat dels agredits i no pas dels agressors, és el moment d'organitzar la solidaritat i el suport al poble palestí i que anomenem les coses pel seu nom.

Davant la vulneració sistemàtica dels drets humans del poble palestí i la impunitat dels actes de l'estat d'Israel, considero que els governs occidentals han de passar a l'acció i, concretament, l'Estat espanyol hauria de fer un pas endavant i ser el primer país europeu a sumar-se a la denúncia de Sud-àfrica, prendre mesures concretes com acabar amb el comerç d'armes i tallar tota relació diplomàtica amb Israel.

Però fins que aquest moment arribi l'únic fet que podrà acabar amb aquesta atrocitat i falta d'humanitat serà el poble organitzat. Només sortint als carrers serem capaços de posar fi a aquest genocidi. Així que animo a tothom a participar en totes les concentracions per defensar Palestina i demanar l'alto el foc.

SISTEMATITZACIÓ D'EXPERIÈNCIES D'EDUCACIÓ PER LA CIUTADANIA GLOBAL: DEU ANYS DE L'AULA OBERTA DE TEATRE SOCIAL

Aquest passat any 2023 ha fet deu anys que va iniciar-se el camí de l'Aula Oberta de Teatre Social, un grup de teatre format per joves de diferents instituts de Sant Boi de Llobregat, dirigit per l'associació [Teatre del Buit](#). L'Aula és un espai on es treballa l'Educació per la Solidaritat, la Cooperació i la Cultura de Pau, la convivència i les pràctiques restauratives a través del teatre, com a eina de reflexió, de diàleg, de conciliació i d'expressió dels propis joves que en formen part. Des dels seus inicis, i durant deu anys consecutius, l'Aula Oberta de Teatre Social ha servit com a espai de trobada entre els nois i les noies dels diferents instituts que els ha permès desenvolupar habilitats, capacitats i recursos per a l'autoconeixement i també per reflexionar al voltant de la identitat, la diversitat, la convivència o les desigualtats arreu del planeta. La continuïtat i l'impacte del treball de l'Aula ha estat molt important per a tots els joves que hi han anat participant aquests deu anys, però també per a la comunitat educativa i per a la ciutadania del municipi que, en diferents ocasions, han pogut conèixer el seu treball i la posada en escena a través d'obres de teatre i petites escenes teatrals que reflexionen al voltant dels drets humans.

Per tot això pensàvem que era cabdal recollir aquesta experiència i sistematitzar-la, per analitzar-la en profunditat, posar-la en valor i per explicar-la a la ciutadania. Així doncs, durant el període de març a desembre de 2023 l'entitat [EDUALTER](#) ha dut a terme la sistematització de l'experiència de l'Aula Oberta de Teatre Social, gràcies al suport econòmic de la Diputació de Barcelona a través de la convocatòria del Catàleg 2023 del Pla de concertació Xarxa de Governos Locals 2020-2023. Edualter és una entitat referent especialitzada en l'àmbit de l'educació per a la justícia global, amb una important trajectòria en la facilitació de processos de formació, reflexió i col·laboració entre agents educatius de l'àmbit formal i no formal, sempre des d'una educació crítica i transformadora. A través d'un procés de recollida d'informacions materials, documentals i orals, de caire qualitatiu i quantitatiu, l'entitat ha elaborat un informe on recull tots els elements descriptius del projecte (temes treballats, joves participants, fases del recorregut de l'Aula Oberta de Teatre) i també un apartat analític de tota aquesta informació i un recull de propostes de futur o possibles línies de continuïtat i replicabilitat del projecte, per extreure'n aprenentatges i propostes de millora.



LA CULTURA, EINA D'ACOLLIDA

La Diputació de Barcelona ha concedit una subvenció a l'Ajuntament de Sant Boi destinada a les despeses extraordinàries vinculades a l'acollida de persones ucraïneses, en el marc de l'emergència humanitària generada a causa de l'inici de la invasió d'aquest país el 24 de febrer de 2022. El projecte presentat va destinat a generar espais de trobada i integració a través de la cultura i les arts, amb especial atenció a les persones ucraïneses que resideixen a la ciutat des de l'inici del conflicte.

El conflicte a Ucraïna ha generat una de les emergències humanitàries més grans que ha viscut Europa en els darrers anys, amb el desplaçament forçat de milions de persones que s'han instal·lat en els països veïns però també en d'altres més llunyans. Segons dades de l'[Organització Mundial de Migracions](#) des de l'inici del conflicte prop de 8,1 milions de persones van sortir d'Ucraïna i al voltant de 4,9 milions han sol·licitat la protecció temporal, principalment a Polònia, Alemanya i Txèquia.

A Sant Boi, l'existència de dispositius d'acollida a la ciutat, gestionats per la [Comisión Española de Ayuda al Refugiado](#) i [Creu Roja](#), ha fet possible que s'hi desplegui el programa estatal d'acollida i, així, oferir una acollida integral durant uns mesos a les persones en situació de protecció temporal que no disposaven de suficients recursos. En paral·lel, i entenent que l'acollida és també una oportunitat d'educació per la solidaritat, al llarg de l'any des de l'Ajuntament s'han



organitzat diverses activitats amb l'objectiu de donar a conèixer la cultura ucraïnesa i alhora generar espais de trobada, vincle i arrelament en el territori. La subvenció rebuda per la Diputació de Barcelona ha permès reforçar aquesta visió amb una programació de diferents activitats al llarg de l'any. En aquest sentit el projecte permet millorar els recursos d'acollida existents (edició de materials en ucraïnès) i també generar un espai de trobada i lleure entre famílies refugiades que contribueixi al seu benestar i a la generació de vincles. Entre aquestes activitats destaca el procés col·laboratiu per la creació del mural Vesna (primavera en ucraïnès) que ha estat dinamitzat conjuntament per l'artista Nien Boots i l'associació Ambaixada de les Arts d'Ucraïna.

PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS EN MOTIU DE LA COMMEMORACIÓ DEL DIA ESCOLAR DE LA NOVIOLÈNCIA I LA PAU -DENIP

La Biblioteca Jordi Rubió i Balaguer ha acollit dues de les tres activitats programades en el marc del DENIP 2024, que s'han fet entre el 23 i el 27 de gener de 2024.

Per una banda les tardes dels dies 23, 24 i 25 de gener, de cinc a set de la tarda, es va realitzar un taller de brodat col·lectiu de "Keffiyeh" (mocador palestí), que simbolitza l'activisme i la resistència d'aquest poble. El taller el va dinamitzar l'artista santboiana i dinamitzadora d'art comunitari [Nien Boots](#) i s'adreçava a nens i nenes a partir de quatre anys.

Divendres 26 de gener (18h) [DID Associació](#) va dinamitzar el "conta-contes per desmuntar les guerres", també a la mateixa Biblioteca, adreçat a infants d'entre tres i set anys.

La darrera activitat va ser dissabte 27 de gener a les 11.30h al [Can Castells Centre d'Art](#), que oferia un taller de fabricació de "motanka", nines ucraïneses que represen-

ten la prosperitat, la bondat, l'esperança i la força femenina. El taller s'adreçava a nens i nenes a partir de sis anys i s'emmarcava en l'exposició de la fotògrafa Anna Dombovskaya i la col·laboració de l'Associació Ambaixada de les Arts d'Ucraïna, que es farà al centre d'art del 8 de febrer al 16 de març.

En paral·lel, s'ha posat en marxa una campanya de difusió a xarxes socials que reflexiona sobre la no-violència i l'activisme a partir del testimoni de defensores de drets humans que han visitat Sant Boi el 2023.

L'autora de la il·lustració del cartell d'activitats que també s'ha utilitzat per a la campanya és Laura Magrinyà Panadès.



NOVA CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS PER AL 2024

A finals de desembre de 2023 l'Ajuntament de Sant Boi de Llobregat feia públics, a la seva seu electrònica, tots els detalls de la nova convocatòria de subvencions pel Foment de l'activitat de les entitats de la ciutat, entre les quals les subvencions relatives a l'àmbit de Cooperació, Solidaritat i Pau. Pel que fa a les sol·licituds per als projectes de cooperació 2023-2024, enguany les entitats només podran optar a projectes de cooperació, i la convocatòria segueix sent biennal. La convocatòria de cooperació està dotada amb 110.000€, 55.000€ a càrrec del 2024 i 55.000€ a càrrec del 2025. Les subvencions tenen un topall de 15.000€ per projecte.

El termini per sol·licitar les subvencions iniciava el 9 de gener i finalitza el 9 de febrer d'aquest 2024. Les sol·licituds es tramiten a través de la seu electrònica de l'Ajuntament.



**Subvencions
entitats**

DIA INTERNACIONAL DE COMMEMORACIÓ EN MEMÒRIA DE LES VÍCTIMES DE L'HOLOCAUST

Un any més les principals entitats polítiques i socials vinculades a la memòria històrica i democràtica han programat l'acte institucional de commemoració del Dia Internacional de Commemoració de les Víctimes de l'Holocaust. En l'acte, que es va realitzar el vint-i-set de gener a la plaça de Mercè Rodoreda, es va fer una ofrena floral a la placa d'homenatge als santboians víctimes del nazisme. Aquest acte, coorganitzat amb l'Amical de Mauthausen, permet reconèixer i dignificar les víctimes de l'Holocaust i compta amb la participació de representants de diferents col·lectius de la ciutat per recordar l'abast i l'impacte que van suposar les polítiques d'extermini nazi sobre diferents col·lectius.



LA MOSTRA DE CINEMA I CONVIVÈNCIA 2024 COMENÇA A ESCALFAR MOTORS

Can Massallera acollirà aquest mes de gener el primer taller de sensibilització de La Mostra de Cinema i Convivència 2024, en una jornada matinal de reflexió i dinàmiques de debat en què participaran diferents alumnes de quart d'ESO de la ciutat. Es tracta de la IXa edició de la Mostra de Cinema i Convivència, un projecte impulsat per l'Ajuntament de Sant Boi, en col·laboració amb Kineina Audiovisuals, on diferents joves de quart d'ESO dels centres educatius participants generen una reflexió conjunta al voltant dels drets humans i la plasmen en un documental.

Després d'aquesta primera sessió introductòria, on es treballarà al voltant de com els diferents tipus de racismes, històrics i actuals, configuren la vulneració de drets humans i les desigualtats que existeixen en el dia d'avui i en l'àmbit internacional, l'alumnat farà una breu formació audiovisual a l'aula, per tenir coneixements i eines pràctiques per participar en l'elaboració del documental que es farà de forma conjunta entre tots els IES i centres participants.



SE SIGNA UN NOU CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE L'AJUNTAMENT DE SANT BOI I EL FONS CATALÀ DE COOPERACIÓ

En la sessió de la Junta de Govern Local celebrada el 27 de desembre es va aprovar el conveni 2023 de col·laboració amb el [Fons Català de Cooperació al Desenvolupament](#) i l'assignació als diferents projectes, amb un increment de l'aportació destinada a l'àmbit de les emergències. Segons el conveni aprovat l'Ajuntament de Sant Boi destina 54.267,47€ del pressupost de l'any 2023 a la col·laboració amb el Fons Català de Cooperació al Desenvolupament a través del pagament de la quota de soci i l'aportació a diferents projectes com ara el projecte [Ciutats Defensores dels Drets Humans](#), l'aportació a projectes de cooperació en el marc de les prioritats establertes pel Pla Director de Cooperació al Desenvolupament de Sant Boi 2023-2030 i la resposta davant les necessitats d'ajuda humanitària derivades tant de catàstrofes naturals com de conflictes bèl·lics.

El 2023 ha estat un any marcat per grans emergències humanitàries derivades de conflictes naturals i d'escenaris d'agreujament de la violència. Davant aquestes situacions el Fons Català proposa als seus socis (com l'Ajuntament de Sant Boi) i col·laboradors, articular les intervencions d'emergència amb un protocol de les accions que s'han de portar a terme, tenint en compte els criteris marcats des del [Comitè Català d'Ajut Humanitari i d'Emergència](#) i del propi Fons Català. En la identificació i implementació de les respostes de reconstrucció s'aposta per actuacions en clau local, posant l'èmfasi en la participació dels municipis i les entitats locals per fer front a la postemergència sense deslegitimar els actors locals, intentant enfortir-los i empoderar-los.

El 2023 el 43% de l'aportació s'ha destinat a donar resposta a les crides per col·laborar en la resposta d'emergència davant diferents crisis humanitàries: l'emergència derivada dels terratrèmols que van sacsejar el Kurdistan, Síria i Turquia (2.000€ al projecte 3829; l'atenció a les víctimes del terratrèmol del Marroc del passat setembre (6.471,2€ al projecte 3874) o la crisi humanitària causada per l'escalada de violència a Palestina (5.796,27€ al projecte 3882). A més, i d'acord amb els compromisos recollits en el Pla Municipal Sant Boi Ciutat Refugi, s'han destinat fons a donar suport a les entitats que treballen per garantir els drets humans a les persones en situació de desplaçament forçat i en frontera. Per això, s'ha aprovat una aportació de 5.000€ a l'entitat [Caminando Fronteras](#) que fa possible l'Observatori de drets humans de la frontera Sud espanyola (projecte 3620), i una aportació de 5.000€ per col·laborar amb la tasca de suport jurídic a



▲ Font: Fons Català de Cooperació al Desenvolupament

persones en situació de desplaçament forçat a la frontera Sud de Mèxic i Nord de Guatemala (projecte 3753).

Pel que fa als projectes de cooperació s'han destinat 20.000€ (36,8% dels fons aportats) posant els esforços en projectes que permeten implementar alguns dels àmbits prioritaris de la cooperació santboiana, com són la salut mental i el refugi, en dos escenaris en els quals hi ha elements de continuïtat bé per al propi projecte, bé per a la població destinatària. D'un cantó s'han aprovat 10.000€ al projecte 3844 destinats a la millora de l'accés a la salut visual i dels serveis d'optometria a Ziguinchor i Sedhiou (Senegal). Implementat per la [Fundació Ètnia](#), el projecte pretén la creació d'una xarxa d'òptiques solidàries gestionades per associacions de dones per garantir el dret a la salut visual de la població senegalesa. De l'altre, s'ha iniciat una col·laboració amb la [Comunitat Terapèutica del Maresme](#) per posar en marxa un Centre de Salut Mental Comunitària a la població d'Upala (Costa Rica), amb una aportació de 10.000€ al projecte 3873. Aprofitant el bagatge adquirit per la Comunitat Terapèutica del Maresme a Bluefields i Bilwi (Nicaragua), s'ha posat en marxa el Centre de Salut Mental Comunitària amb la voluntat d'oferir atenció comunitària (promoció, prevenció, tractament i reinserció) tant a les persones autòctones com a les desplaçades pel conflicte a Nicaragua en l'àmbit de la salut mental.

Per últim destaca l'aportació que fa possible la participació al projecte Ciutats Defensores dels Drets humans (aportats 4500€ al projecte 3821), que el 2023 ha celebrat el seu desè aniversari. El projecte compta amb una xarxa consolidada de 28 municipis que hi participen i 9 entitats i institucions catalanes implicades en la defensa i la promoció dels drets humans a escala local i global a través de diverses accions, entre elles l'organització de dues gires (primavera i tardor) durant les quals reconegudes defensores dels drets humans d'altres països participen en activitats per donar a conèixer la seva tasca i compromís en la defensa dels drets humans.

EL CAN CASTELLS CENTRE D'ART ACOLLIRÀ L'EXPOSICIÓ *MOTANKA* PROTECTORA DEL 8 FEBRER AL 16 MARÇ

L'exposició de l'artista Anna Dombrovskaya està organitzada per l'Associació cultural Ambaixada de les Arts d'Ucraïna, que dona suport als i les artistes d'Ucraïna exiliats o que sobreviuen al país en conflicte.

Motanka protectora recull la profunda destrucció que es va produir la nit del 23 de juliol del 2023 a la ciutat d'Odessa per míssils russos. L'atac va matar a cinc persones, va deixar a 22 ferides i edificis emblemàtics com l'Òpera d'Odessa, la catedral Spaso-Preobrazhensky, el Museu del Llibre, la Biblioteca Científica Universal de Odessa de M. Grushevsky i més de 30 edificis culturals van patir greus destrosses.

L'artista ens mostra una *Motanka*, una nina que representa un amulet que simbolitza la unió de les relacions familiars i les generacions passades. Representa la vida, la fertilitat i la força femenina, amb un profund arrelament en la simbologia i el valor patrimonial d'Ucraïna.

L'exposició s'inaugura el dia 8 de febrer a les 18.30h al mateix Centre d'Art.



NOU PACTE EUROPEU DE MIGRACIÓ I ASIL

El passat 20 de desembre es va aprovar el nou Pacte Europeu de Migració i Asil, fruit d'un intens procés de negociacions, consultes i debats. En un [informe de la Comissió Catalana d'Acció pel Refugi \(CCAR\)](#) publicat el passat mes de desembre de 2023, l'entitat analitza les principals implicacions del pacte, des d'una mirada força crítica. L'organització assegura que, a més d'introduir una reforma del marc jurídic d'immigració i asil, el nou pacte també pretén enfortir el paper de les institucions de la UE i especialment de les seves agències (Frontex, Easo, Europol), introduint mecanismes de redistribució de les càrregues entre els estats, que són majors en aquells països amb fronteres exteriors de la UE).

En aquest context, en el Pacte es repeteix el terme "retorn", que es presenta com l'altra cara de l'asil i destaca la necessitat de reforçar-ne l'eficàcia i la gestió coordinada.

Mentre es presenten com a objectius bàsics del Pacte establir un marc europeu comú per a la gestió de la migració i l'asil; un sistema de resposta davant les crisis enfortit, una gestió integrada de fronteres o el reforç de la lluita contra el tràfic il·lícit de migrants, entre d'altres punts. La CCAR afirma que en el Pacte falta solidaritat i visió comuna a

l'hora d'enfocar un fenomen tan complex com el migratori. L'entitat argumenta que la intenció del Pacte és la d'aplicar les polítiques d'externalització i de criminalització de les migracions que sovint vulneren el dret d'asil i contradiuen alguns principis bàsics del Dret Internacional, i que amb l'argument de comptar amb procediments més "eficaços" el Pacte enforteix el control fronterer, facilita els retorns de les persones refugiades -deixant-les en una situació de desprotecció- i no soluciona la problemàtica de la pressió migratòria als països d'arribada. Assegura que tampoc *no fa cap referència a programes d'inclusió i integració de les persones migrades i refugiades a Europa ni soluciona l'absència de vies legals i segures, fet que suposa que les persones hagin d'arriscar la seva vida per arribar a territori europeu i enriquir les xarxes de tràfic de persones.*



▲ Font: Comissió Europea



GAZA: LA CRISI HUMANITÀRIA SENSE PRECEDENTS A L'ORIENT MITJÀ

Des dels atacs perpetrats per Hamàs a Israel el 7 d'octubre de 2023 (deixant 250 hostatges i 1.200 víctimes mortals), el balanç de víctimes mortals fruit de l'ofensiva israeliana sobre Gaza no ha fet més que augmentar, i a mitjans de gener de 2024 ja es parla de la mort de gairebé 24.000 persones, a més de 60.000 de ferides (vegeu les dades de l'article de la investigadora Pamela Urrutia que podeu consultar en les pàgines següents d'aquest butlletí, actualitzades a mitjans del mes de gener de 2024).

Aquest context d'escalada de violència està sent un dels episodis més crus i sagnants d'un conflicte històric que es remunta a la creació de l'Estat d'Israel en territoris palestins, on les autoritats israelianes segueixen imposant un setge inhumà, negant els serveis bàsics a la seva població i desplegant una ofensiva militar que s'intensifica dia rere dia a base de bombardejos indiscriminats, aquesta vegada dirigits directament a la població civil. La població local de la Franja de Gaza es troba davant d'una situació d'emergència humanitària, en la qual població civil, infraestructures sanitàries i hospitals, camps de refugiats i nuclis urbans son atacats sense miraments, i més de la meitat dels habitatges han quedat totalment o parcialment destruïts. A aquesta situació cal afegir-hi la immensa dificultat de fer arribar l'ajuda humanitària al territori, una tasca que està sent gairebé impos-

sible de realitzar, amb les conseqüències que això genera en les persones que més la necessiten. En aquest sentit l'Organització Mundial de la Salut ha advertit del risc de fam que actualment existeix a Gaza, davant la destrucció del sistema sanitari, l'existència de milers de ferits i les dificultats per trobar aliments mentre l'ajuda d'emergència només entra per Egipte amb comptagotes.

A Cisjordània també ha crescut la violència, on el nombre de víctimes mortals augmenta dia a dia davant l'augment dels atacs de les forces de seguretat i els colons israelians.

Un conflicte històric

La declaració de guerra de les autoritats Israelianes no representa l'inici d'un nou conflicte, sinó l'escalada d'un conflicte que té unes profundes arrels històriques i una dimensió geopolítica inqüestionable i que ha desembocat en diferents episodis de gran violència i una violació sistemàtica dels drets humans de la població palestina durant dècades. En els setanta-cinc anys des de l'aprovació del pla de partició de les Nacions Unides, que dividia en dues parts la Palestina històrica i impulsava la creació d'un estat jueu i d'un estat àrab, l'Estat d'Israel ha incomplert i violat de forma reiterada les resolucions de les Nacions Unides sobre Palestina alhora que ha consolidat un règim sistemàtic de domini, segregació i discriminació sobre la població palestina- que moltes organitzacions consideren



d'apartheid- i que es tradueix en gravíssimes violacions diàries dels drets humans en els territoris ocupats. Com denuncia la Fundació Pau i Solidaritat, Israel manté una ocupació brutal sobre Gaza i Cisjordània, inclòs el Jerusalem Est, i una massiva colonització d'amplis territoris pertanyents al poble palestí, on les violacions sistemàtiques dels drets humans per part d'Israel no han fet sinó incrementar-se en les darreres dècades. Aquest fet ha impedit qualsevol possible negociació o avenç en un procés de pau que des de fa anys és inexistent.



El paper de la comunitat internacional i la societat civil

Davant la situació que es viu a territoris palestins arran de la declaració de guerra d'Israel contra la Franja de Gaza, a Catalunya la societat civil organitzada s'ha posicionat en contra del setge a Gaza i el que es considera un intent de genocidi, tot denunciant els crims de guerra que està cometent l'Estat d'Israel i exigint l'alto al foc. Des de diferents sectors de la societat civil s'estan fent crides per aturar la violència,



▲ Concentració a la Plaça de l'Ajuntament de Sant Boi per demanar l'alto al foc

respectar el Dret Internacional Humanitari i la protecció de la població civil, així com garantir l'accés a l'ajuda humanitària i prevenir que el conflicte s'escampi a altres territoris.

A més de nombroses concentracions i manifestacions arreu del món i de l'Estat per exigir l'alto al foc, molts municipis (també Sant Boi de Llobregat) han convocat concentracions des de l'inici de l'escalada de violència el passat 7 d'octubre, i s'han emès diferents comunicats i posicionaments davant el setge a Gaza i aquest nou episodi de l'ocupació a Palestina. Un exemple més d'aquestes mobilitzacions és la convocatòria de mobilització estatal per al 20 de gener de 2024 a Barcelona, organitzada per diverses organitzacions de la societat civil a diferents ciutats espanyoles.

Malgrat tot, per ara, Israel ignora les diferents crides de la comunitat internacional que exigeixen un alto al foc immediat i afirma que aquest 2024 continuarà amb els atacs a la població palestina, a més de voler incentivar una "emigració voluntària" palestina a altres països, segons la premsa local del govern israelià.

En aquest context un altre fet preocupant és el fet que l'augment de la violència s'està estenent més enllà de Gaza i Cisjordània. Segons dades de la secció internacional de TV3 es tem que la guerra s'expandeixi per la regió després de l'atac de l'Iran a l'espai aeri de tres dels seus veïns, el Pakistan, l'Iraq i Síria, llançant míssils balístics contra "objectius terroristes" que vincula a Israel.

Sigui com sigui a hores d'ara la violència afecta ja sis països de l'Orient Mitjà (l'Iran, l'Iraq, Síria, el Líban i el Iemen, a més d'Israel i Palestina) i dos d'occidentals (els Estats Units i el Regne Unit, que ja s'hi han implicat militarment), i caldrà veure quin impacte geopolític acabarà tenint aquesta guerra i quines implicacions tindrà en l'àmbit regional en altres territoris.



ENTREVISTA A PAMELA URRUTIA, INVESTIGADORA DE L'ESCOLA DE CULTURA DE PAU ESPECIALITZADA EN PALESTINA

El seu àmbit de recerca és l'anàlisi dels conflictes armats, crisis sociopolítiques i processos de pau al nord d'Àfrica i a l'Orient Mitjà. Les seves àrees de treball i interès també inclouen la perspectiva de gènere en l'anàlisi de conflictes i construcció de pau i la implementació de l'agenda gènere, pau i seguretat.

Quina és la situació actual a la Franja de Gaza i Cisjordània?

Ja es van complir cent dies en què hem estat testimonis d'uns nivells de violència sense precedents que han deixat una Franja de Gaza devastada. La represàlia de l'Estat israelià davant l'atac de Hamàs el 7 d'octubre -una inèdita i cruenta ofensiva que va suposar la mort de 1.200 persones, incloent dones i menors, i la presa de 250 hostatges, dels quals 137 continuen en captivitat- ha portat a la Franja a una situació per a la qual sembla que falten adjectius i que alguns descriuen com infernal o apocalíptica. Segons les dades de la agència humanitària de Nacions Unides (OCHA) fins mitjans de gener de 2024 la campanya israeliana sobre Gaza havia causat la mort de gairebé 24.000 mil persones, a més de 60.000 de ferides i s'estima que el 70% de les víctimes eren dones i infants. Els nivells de letalitat i destrucció són d'una magnitud de difícil parangó a la història recent. Per exemple, el 2021 el conflicte armat més letal en l'àmbit mundial va ser l'Afganistan, on van morir 40.000 persones en tot aquell any, mentre que a Gaza han mort més de la meitat d'aquella xifra en un període de tan sols tres mesos. Dades d'OXFAM indiquen que a Gaza la taxa de mortalitat diària a causa dels atacs israelians -una mitjana de 250 al dia- és més alta que en qualsevol altre conflicte armat del segle XXI. Israel està utilitzant armes amb un enorme potencial destructiu en zones densament pobla-

des que, a més de morts i ferits, han causat danys a més del 60% de les llars de la Franja. Dels 2,3 milions de persones que habiten Gaza, un total de 1,9 milions (el 85%) s'han convertit en desplaçades internes, obligades a fugir una i altra vegada de bombardejos constants. A això s'hi suma la utilització de l'accés a l'aigua, als aliments, a l'electricitat, als combustibles com a arma de guerra. Com a conseqüència, a principis de 2024 pràcticament tota la població de Gaza afrontava un risc imminent de patir fam.

En un context en el qual també s'han denunciat insistentment els atacs contra hospitals, escoles, camps de persones refugiades i periodistes -117 professionals de la informació han estat assassinats- s'han multiplicat les alertes sobre la vulneració de drets humans, del dret internacional humanitari i la comissió de crims de guerra i contra la humanitat. Israel ha estat assenyalat pel que es considera com l'aplicació d'un càstig col·lectiu contra la població palestina i amb el transcurs de les setmanes també s'han multiplicat les advertències de diversos actors, incloent-hi nombroses veus expertes, sobre la comissió d'actes de genocidi a Gaza. En aquesta línia a finals de desembre Sudàfrica va presentar una demanda contra Israel davant la Cort Internacional de Justícia (CIJ) de La Haia, amb la intenció que aquesta institució -màxim organisme judicial de Nacions Unides- valori els fets i, en el termini més immedi-



at, pugui adoptar mesures cautelars per frenar la violència. En el cas de Cisjordània, aquesta zona ja enfrontava una escalada en els nivells de violència abans dels fets de l'octubre, amb dades de mortalitat que eren les pitjors en dues dècades. En els darrers mesos la situació s'ha deteriorat, enmig d'una intensificació de les operacions militars israelianes, l'enduriment de les restriccions de moviment, un increment de les detencions i més accions dels colons que actuen amb impunitat i protagonitzen creixents atacs contra població i propietats palestines i que motiven també desplaçaments forçats. En aquest context, més de 500 palestins i palestines van morir a Cisjordània el 2023, la pitjor xifra des de 2005.

Com està afectant l'ocupació i el conflicte armat a dones i infants?

La violència a Gaza està tenint uns impactes desproporcionats en dones i infants. Les dades i estimacions apunten a gairebé 10.000 nens i nenes i 6.700 dones palestines mortes com a resultat de la ofensiva israeliana sobre la Franja. A finals d'octubre Save the Children ja advertia que el nombre d'infants assassinats a Gaza superava el de totes les morts violentes de nens i nenes en contextos de conflicte armat des de 2019. La gravetat de la situació també ha estat exposada per UNICEF que al desembre

assegurava que Gaza s'havia convertit en "el lloc més perillós del món per ser un infant". Les greus conseqüències per als nens i les nenes de Gaza no es reflecteix només en les xifres de letalitat. Milers han resultat ferits i/o mutilats -almenys 1.000 han perdut una o les dues cames des d'octubre- i es veuen afectats per impactes psicològics derivats de la inseguretat, els bombardejos constants i la mort de pares, mares o fins i tot famílies senceres. La situació és tal que el personal mèdic a Gaza ha creat un nou acrònim per a identificar els nens i les nenes que han resultat ferits i que han estat els únics del seu entorn familiar a sobreviure als atacs israelians: WSNSF (de l'anglès *wounded child, no surviving family*). Les conseqüències, per tant, s'anticipen de llarg termini i suposen una càrrega afegida a l'experiència dels menors abans dels fets de l'octubre. Hem de recordar que des que Hamàs va assumir el control de la Franja, el 2007, Israel va imposar un setge sobre Gaza que ha condicionat les vides de tota la població durant setze anys. Tota una generació ha crescut en aquesta situació. De fet, estudis previs als fets recents ja indicaven alts nivells de trauma en infants. Pel que fa a les dones, també s'han assenyalat una sèrie de conseqüències específiques derivades de la campanya israeliana. Entre elles, les dones embaras-

Imatge UNRWA



sades que afronten el pre i el post part en condicions extremes i que en alguns casos fins i tot han estat sotmeses a cessàries d'emergència sense anestèsia. Agències de l'ONU, ONG i també entitats de dones palestines estan intentant documentar i denunciar alguns efectes menys visibles, com per exemple els impactes especialment severs de la manca d'aigua en el cas de les dones en període de lactància; dels problemes d'higiene per a dones i noies durant el període menstrual o els reptes de compartir una mitjana d'un lavabo amb altres 500 persones en un espai de refugi -quan hi ha refugi, i quan hi ha lavabo, que no és sempre.

Les condicions infrahumanes en què viu la població desplaçada són una altra de les realitats que ens mostren avui els mitjans de comunicació. Quina és, la seva situació?

Amb 2,3 milions de persones en un territori de 365 quilòmetres quadrats, Gaza és un dels territoris més densament poblats del món i els incessants atacs israelians han forçat la població de Gaza a desplaçar-se a zones cada vegades més reduïdes. Més del 85% dels palestins i les palestines de la Franja han hagut de fugir, més d'una vegada, primer majoritàriament de nord a sud i després cap a l'oest, perquè els bombardejos han afectat zones inicialment identificades com a "segures" per Israel. Aquesta situació ha confirmat les denúncies de Nacions Unides, ONG i múltiples observadors respecte al fet que no hi ha cap zona segura a Gaza. A Rafah, localitat fronterera amb Egipte, ja s'han concentrat més d'un milió de persones, gairebé la meitat de tota la població de la Franja. La població desplaçada s'enfronta a una situació dramàtica i desesperada per la manca de refugi, d'aigua, d'aliments, de medecines, de combustible. En aquestes condicions extremes -i amb problemes derivats de l'amuntegament, la falta d'higiene, i ara el fred de l'hivern- veus expertes ja han alertat que els efectes de la proliferació de malalties podrien arribar a ser fins i tot més letals que els bombardejos. Ja s'ha identificat un increment de diarrees i malalties respiratòries que afecten especialment els grups en situació de vulnerabilitat, com els menors, més encara en un context sense possibilitats de rebre l'assistència de salut més bàsica. L'ajuda humanitària que aconsegueix entrar a Gaza és absolutament ínfima per a les ingents necessitats. Les restriccions que imposa Israel, el setge, el tancament de fronteres, el nivell de des-

trucció del territori i el seu impacte en les vies de transport, la manca de combustible, la interrupció de les comunicacions, així com els atacs i les hostilitats constants suposen un repte extraordinari per a l'accés i la distribució d'ajuda, tant per a agències de l'ONU com per a ONG locals i internacionals. Organitzacions que, cal recordar, intenten desenvolupar la seva activitat enmig de la inseguretat, la incertesa i en molts casos del dol per la pèrdua de treballadors i treballadores dels seus equips i les seves famílies -només en el cas de l'UNRWA, l'agència de l'ONU per a les persones refugiades palestines, 147 dels seus funcionaris havien mort en atacs israelians des de l'octubre.

Com creus que pot evolucionar tot aquest escenari de violència a curt termini?

Davant d'una situació com la que s'ha descrit tots els esforços haurien d'estar focalitzats en un alto el foc immediat, a actuar per posar fi a la violència i als fets constitutius de crims de guerra i genocidi, a protegir la població civil, a garantir l'accés urgent d'ajuda humanitària i a treballar perquè cap dels abusos i crims perpetrats per cap actor quedi en la impunitat. El recent anunci d'un acord entre Israel i Hamàs per permetre l'entrada d'ajuda humanitària i medecines a Gaza a canvi que els hostatges israelians que continuen a mans del grup islamista puguin rebre també tractament mèdic és dels pocs resultats dels esforços de mediació -en aquest cas per part de Qatar i França- des de l'acord de treva que va durar uns dies al novembre. A curt termini, malauradament, hi ha molts indicis que la violència continuarà, en un context de creixent inestabilitat i volatilitat. En paral·lel, la situació a Gaza ha propiciat una sèrie d'incidents al sud del Líban, a Síria, a l'Iraq i recentment també al Mar Roig. Sembla que més actors estan decidits a actuar en defensa dels seus interessos i posicions per la via armada. Tot i la relativa contenció en els darrers mesos per evitar una confrontació directa, cada vegada sembla més probable que una errada de càlcul pugui conduir a una escalada entre actors regionals i internacionals en una dinàmica de conseqüències insospitades.



ENTREVISTA A **CARINE METZ,** COORDINADORA DE PROJECTES I RELACIONS EXTERNES DE **DEMOCRACY AND WORKERS' RIGHTS CENTER IN PALESTINE (DWRC)**

DWRC és la contrapart local de la Fundació Pau i Solidaritat a Palestina, amb qui té en marxa el projecte “Treball Digne per a les dones palestines en un entorn lliure de violències i discriminació”, subvencionat per l'Ajuntament de Sant Boi.

Quan es crea Democracy and Workers' Rights Center in Palestine (DWRC) i amb quins objectius?

Democracy and Workers' Rights Center in Palestine va ser creat el 1993 per un grup de persones advocades, acadèmiques, sindicalistes i altres figures prominents de la societat palestina per defensar els drets laborals dels treballadors i les treballadores i per promoure els principis de la democràcia i la justícia social als territoris palestins.

Aleshores, els treballadors palestins empleats a Israel van començar a enfrontar-se al tancament dels territoris palestins i no van poder tornar als seus llocs de treball a Israel, mentre continuaven sense cobrar els salaris i les indemnitzacions que se'ls devia. Aquests treballadors no tenien representació sindical i necessitaven assistència jurídica urgent. DWRC va començar a treballar el 1993-94 proporcionant assistència legal als treballadors palestins als mercats laborals israelià i palestí, a més de conscienciar-los sobre els seus drets. Aquest també va ser el període de la signatura dels acords d'Oslo, seguit de l'establiment de l'Autoritat Palestina. Així, DWRC també pretenia contribuir a la construcció d'un sistema polític palestí democràtic i desenvolupar una legislació palestina que permetés als treballadors fer realitat els seus drets fonamentals i, en particular, els seus drets econòmics, socials i culturals.

Compteu amb dues oficines tècniques, una a Ramallah i una a Gaza. Com us organitzeu i quins són els vostres eixos de treball?

Ens vam establir a l'oficina de Gaza als anys noranta, i uns anys més tard vam obrir l'oficina a Ramallah. Abans de la guerra, teníem contacte diari amb la nostra oficina a Gaza i els nostres companys, per via telefònica, correu electrònic, missatges i videotrucades. Malgrat la separació física implementem els mateixos programes i activitats en totes dues àrees, tenint en compte qualsevol necessitat específica rellevant, com ara abordar l'alt atur a Gaza a causa dels setze anys de bloqueig i guerres recurrents.

El DWRC se centra a fomentar la consecució dels drets humans en el món del treball i els objectius de desenvolupament sostenible, especialment l'ODS 8 i l'ODS 5. Busquem promoure l'experiència directa dels treballadors i les treballadores de la democràcia mitjançant l'avenç de l'educació laboral i la implicació en sindicats democràtics. Equipem i mobilitzem la força de treball palestina per participar activament en la construcció d'una societat democràtica i per promoure i defensar els drets i els interessos dels treballadors i les treballadores palestins. Posem un èmfasi especial en la promoció del lideratge de les dones dins del moviment obrer i en la formació de les treballadores sobre els seus drets en el món laboral. El nostre treball inclou l'assessorament jurídic, l'assistència tècnica jurídica, la promoció de la conscienciació sobre els drets, la formació i l'educació, la investigació, el seguiment, la documentació i la denúncia de les violacions de drets, la creació d'aliances i la defensa de polítiques i d'una legislació progressistes d'acord amb les convencions interna-

cionals de drets humans, incloses els Convenis de l'OIT. Alguns dels temes que tractem són els drets laborals, els drets sindicals, la seguretat i la salut laboral, la igualtat i la no-discriminació, la lluita contra la violència i l'assetjament, els drets dels treballadors i les treballadores amb responsabilitats familiars, la seguretat social i l'empoderament socioeconòmic.

En un context de violència com el que s'està vivint actualment a la zona heu pogut continuar treballant en els projectes? Com ho feu?

La nostra oficina a Gaza es troba al barri d'Al-Rimal, a la ciutat de Gaza, que ha patit un fort bombardeig des dels primers dies de la guerra a Gaza. Els membres del nostre personal han estat desplaçats de les seves cases, destruïdes pels bombardejos de barris residencials; en tenim poques notícies i gairebé no hi tenim contacte. Temem per les seves vides, per la seva supervivència. Al voltant del vuitanta-cinc per cent de la població de Gaza ha estat desplaçada internament, més de vint-i-quatre mil persones han estat assassinades, milers d'elles encara estan desaparegudes, i més de seixanta mil han resultat ferides. Hi ha talls repetits de comunicacions i Gaza es troba sense energia elèctrica des de l'onze d'octubre de 2023.

És difícil carregar telèfons o ordinadors. No obstant això la nostra coordinadora de la sucursal, que ara viu en una tenda de campanya improvisada a Rafah, intenta mantenir-se en contacte amb nosaltres i els nostres socis, transmetent informació i documentant casos de violacions i testimonis de dones i homes treballadors. A Cisjordània, malgrat un augment exponencial de la violència de l'exèrcit i dels colons israelians, i malgrat les incursions i operacions militars mortals diàries de l'exèrcit israelià a ciutats i pobles palestins, hem continuat treballant, tot i les barreres i els punts de control israelians que dificulten el moviment entre les ciutats pa-

lestines. Com que estem sotmesos a uns colons despietats -l'ocupació colonial i un règim d'apartheid-, hem de ser molt flexibles en la nostra feina i tenir sempre plans alternatius. Per exemple, estem utilitzant eines en línia per organitzar reunions de conscienciació per superar les dificultats per moure's. A causa de la crisi econòmica generada pel càstig col·lectiu i les mesures repressives israelianes, moltes persones han perdut la feina o corren el risc de perdre-la, o ja no es paguen els sous, per la qual cosa els nostres serveis d'assessorament jurídic són molt importants ara mateix. Les dones, a més, són especialment vulnerables en temps de crisi.

El treball en xarxa i la tasca del voluntariat és cabdal en la vostra feina. Com us organitzeu amb altres organitzacions que treballen també pels drets laborals?

DWRC treballa amb sindicats de treballadors en molts sectors, inclosos els sindicats de dones, com els sindicats de treballadores de bellesa i perruqueria a la Franja de Gaza i els sindicats de treballadores de les llars d'infants a Cisjordània i la Franja de Gaza. També treballem amb organitzacions de base comunitària, centres de dones i cooperatives, perquè moltes treballadores es dediquen a una feina informal i no estan organitzades en sindicats. Amb sindicats socis, cooperatives, centres de dones i altres organitzacions comunitàries i no governamentals hem establert una xarxa d'organitzacions dedicades a la promoció del treball digne i els drets econòmics de les dones: la coalició "El meu dret" ("My right"). Les persones membres d'aquesta coalició van ser molt actives a Gaza l'any 2023 i es van adreçar als municipis i als representants dels empresaris per demanar-los que adoptessin mesures per millorar l'accés de les dones a les oportunitats laborals.

Heu estat desenvolupant el projecte "Treball Digne per a les dones palestines en un entorn lliure de violències i discriminació" amb la Fundació Pau i Solidaritat- Comissions Obres Catalunya i subvencionat per l'Ajuntament de Sant Boi de Llobregat. Quins avenços heu aconseguit en els darrers anys i en quin punt es troba el projecte?

Agraïm molt el suport de l'Ajuntament de Sant Boi de Llobregat, ja que ha contribuït a fer possible aquest projecte. Creiem que les autoritats locals poden jugar un paper important en la creació d'un entorn propici per al treball de les do-



▲ Imatge DWRC

nes i la lluita contra les discriminacions mitjançant l'inici de programes i activitats locals que beneficiïn el treball de les dones, especialment les de l'economia informal, i proporcionant serveis i infraestructures de suport.

Aquest projecte ha permès que més de vuit-centes dones puguin obtenir informació sobre els seus drets laborals i, malgrat que la nostra legislació laboral encara no ofereix cap protecció, hem impulsat formes de prevenir i combatre la violència i l'assetjament en el món laboral. Com a resultat d'aquestes actuacions cinc llocs de treball han adoptat polítiques de tolerància zero, moltes dones han obtingut assessorament legal durant les reunions de conscienciació o les jornades de clíniques legals mòbils, o ho han fet demanant consultes a les nostres oficines per telèfon o per internet. Hem utilitzat les xarxes socials per promoure la consciència pública del conveni número 190 de l'Organització Internacional del Treball i de la necessitat de combatre totes les formes de discriminació per raó de gènere, tot produint vídeos breus sobre temes com el dret a rebre un salari igual per un treball d'igual valor.

També hem organitzat diàlegs entre actors clau de les cinc governacions de la Franja de Gaza per trobar respostes pràctiques als reptes als quals s'enfronten les treballadores, basades

en les especificitats de cada àrea. Abans de la guerra a Gaza havíem aconseguit completar la recopilació de dades per a un estudi sobre la discriminació per raó de gènere en el món laboral que es basa en un qüestionari omplert per 610 dones a Cisjordània i a la Franja de Gaza i entrevistes amb les parts interessades.

També hem realitzat un documental sobre les experiències de les dones en el món laboral i els problemes amb què es troben. Tot i que la majoria de les dones ara ha perdut la feina a Gaza, perquè estan desplaçades i/o els seus llocs de treball han rebut danys o han estat destruïts, podem aprofitar les iniciatives que vam posar en marxa, les dades que vam recopilar i les associacions que vam formar per intentar donar forma al futur del treball a Gaza, assegurant-nos que les veus de les dones són escoltades i que la igualtat d'oportunitats sigui un element clau de la recuperació de la postguerra. A Cisjordània, com s'ha esmentat anteriorment, difondre la consciència dels drets i el suport legal és crucial quan moltes dones s'enfronten a l'acomiadament o l'impagament dels salaris a causa de la situació que s'està vivint.. També podem continuar defensant la justícia de gènere en les polítiques i en els programes i les intervencions d'emergència, i exigir millors respostes en l'àmbit local.

▼ Imatge DWRC



ENTREVISTA A MIREIA COMAS, MEMBRE DE L'ASSOCIACIÓ CONTAMOS EL MUNDO I PROMOTORA DE LA CAMPANYA FOTOS POR PALESTINA.

Fotògrafs i periodistes de l'Associació Contamos el Mundo han impulsat la campanya Fotos per Palestina que neix per respondre a la urgent catàstrofe humanitària de Gaza. Mitjançant la compra d'una o més fotografies de diferents autories es pot donar suport a aquesta campanya, que aporta els ingressos generats a Médicos sin Fronteras (MSF), recolzant així la seva labor mèdica i el seu compromís amb la salut de la població palestina en aquesta regió.

D'on sorgeix la idea de crear la campanya?

Després de veure, horroritzades, el genocidi que s'està perpetrant a Palestina, vam sentir la necessitat de fer alguna cosa. L'origen d'aquesta idea es remunta a una iniciativa que vam observar a la Gran Bretanya i vam decidir replicar. L'Eva, una de les nostres companyes, la va compartir al grup de WhatsApp que compartim, i aquí vam començar a organitzar-nos per fer-ho possible. La veritat és que ens hem organitzat de manera excel·lent; la part més delicada va ser la gestió econòmica, amb la necessitat d'obrir un compte corrent per administrar els fons i justificar-los fiscalment. Un cop resolt aquest tema ens vam llançar a la piscina, contactant fotògrafs per sol·licitar una fotografia solidària i muntant la pàgina web i les xarxes socials.

Quins col·lectius hi esteu vinculats o en formeu part?

La iniciativa pren forma a partir d'un grup de vint dones fotògrafes i fotoperiodistes que formem part de l'Associació 'Contamos el Mundo'. Per a la gestió econòmica col·laborem amb **Ruido Photo**. *Impressum* és l'encarregada de fer les còpies a un preu simbòlic i gestionar els enviaments.



▲ Fotografia de Mireia Comas

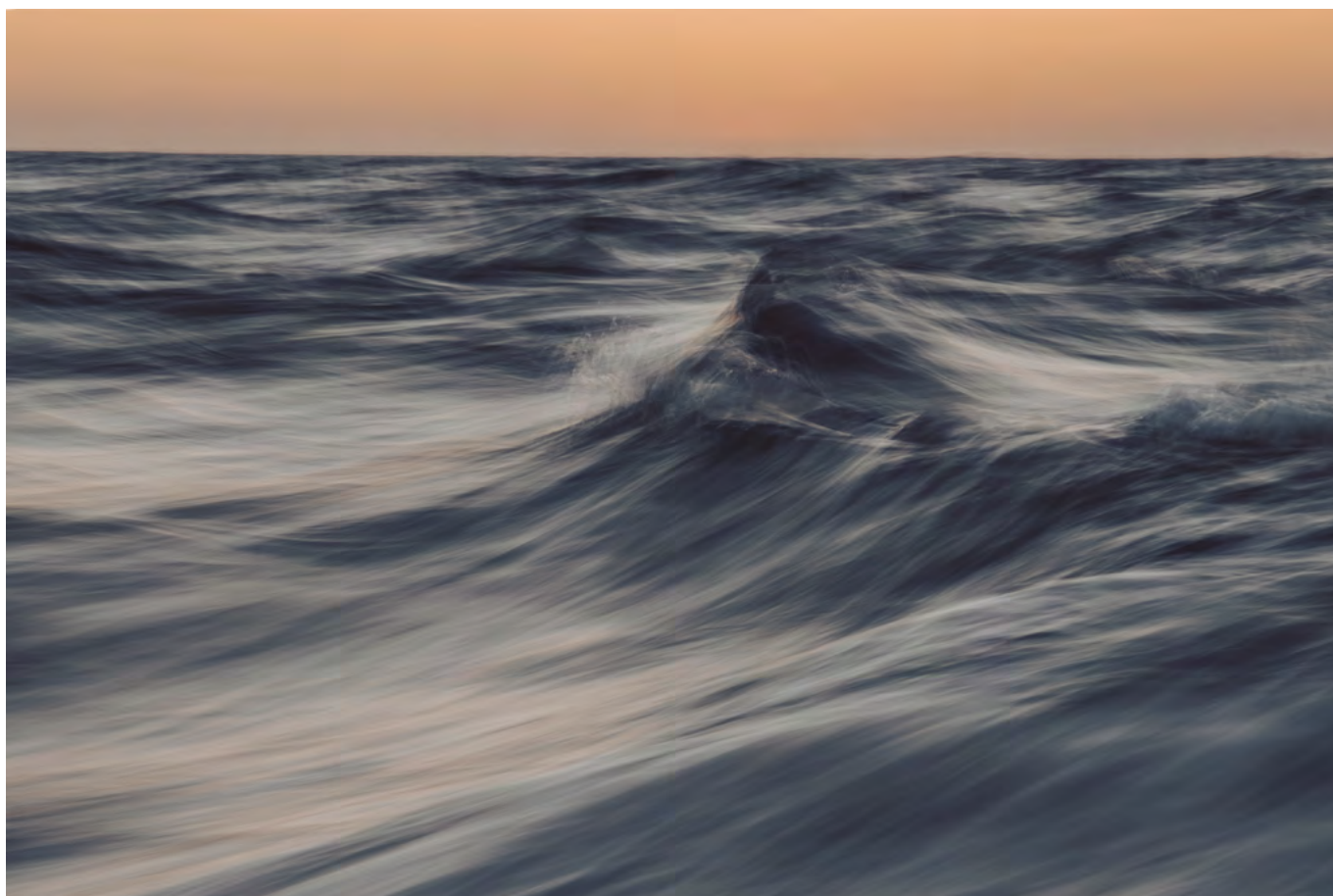
També comptem amb el suport en la difusió de [Photographic Social Vision](#), [UPIFC](#), [Sindicato de Periodistas de Madrid](#) i [Coordinadora Asturiana de ONG's](#). A més, l'aportació solidària de 187 fotògrafs i fotògrafes d'arreu del món.

Com valoreu la incidència que està tenint la campanya? La ciutadania ha respost com us esperàveu?

Vam iniciar la campanya el 27 de desembre del 2023 i la resposta va ser molt positiva, tant per part dels compradors de fotografies com dels fotògrafs que volien contribuir amb les seves imatges a la campanya. Malauradament no vam

poder incorporar totes les aportacions dels fotògrafs per manca de temps, ja que totes som voluntàries. A dia d'avui hem aconseguit més de 48.000€, i estem molt contentes amb la resposta de la societat, la qual ens proporciona un bri d'esperança.

Ara estem centrades a fer-ne la màxima difusió possible, ja que la campanya es tanca el 27 de febrer de 2024. No obstant això, el més crucial ara mateix és un alto el foc IMMEDIAT i PERMANENT, a més de permetre l'entrada d'ajuda humanitària.



▲ Mediterráneo. Fotografia d'Ana Surinyach





Publicacions de l'Escola de Cultura de Pau:

- Empoderament econòmic de les dones a Palestina: reflexions des d'una perspectiva feminista
- Reptes de l'agenda feminista a Palestina en un context post-pandèmia
- Gaza i la ficció d'un procés de Pau, Pamela Urrutia, Escola de Cultura de Pau

Podcast:

- "SOLIDARIS" (9/12/2023, 3cat) : "Israel. Palestina. Més enllà del 7 oct"

Amb Raquel Martí, directora executiva del Comitè Espanyol de l'Agència de l'ONU per als Refugiats Palestins, Sònia Andolz, politòloga i analista especialitzada en relacions internacionals, i el catedràtic emèrit de Ciència Política Pere Vilanova, que també és investigador sènior associat al CIDOB. També hi participen Ori Givati, membre de l'ONG israeliana Breaking the Silence, i la cantautora i activista per la pau Yael Deckelbaum, la fotoperiodista Anna Surinyach i la també fotoperiodista Maysun Abu-Khdeir Granados, d'origen palestí.

AMNISTIA INTERNACIONAL



Publicacions d'Amnistia Internacional

- Article Ocho claves para entender el conflicto palestino-israelí



- Informe EL APARTHEID ISRAELÍ CONTRA LA POBLACIÓN PALESTINA. CRUEL SISTEMA DE DOMINACIÓN Y CRIMEN DE LESA HUMANIDAD

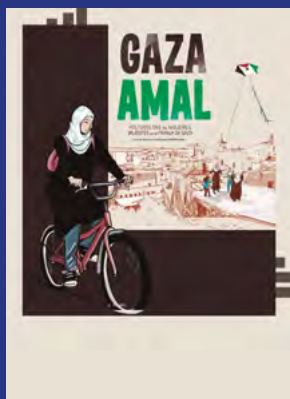




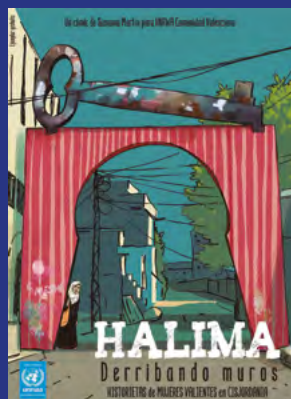
Material audiovisual al voltant de la qüestió palestina:

- Recull de documentals elaborat per la plataforma Palestina Libre: [Ocho documentales para entender el conflicto palestino-israelí](#)
- Documental [Nacido en Gaza](#), nominada al Goya al Millor Documental el 2014 i rodada entre juliol i agost de 2014 a la franja de Gaza. L'audiovisual segueix deu infants que expliquen com és la seva vida diària i la lluita per viure entre les bombes que fa generacions que cauen sobre el poble palestí.

Còmic i novel·la gràfica per al públic juvenil:



- [Gaza Amal](#). Historietas de mujeres valientes en la franja de Gaza



- [Halima. Derribando muros](#). Historietas de mujeres valientes en la franja de Cisjordania

Còmic i novel·la gràfica per al públic adult:

- [Palestine](#), de Joe Sacco: novel·la gràfica de reconeixement internacional que es considerada obra fundacional del còmic periodístic i que explica els orígens del conflicte a través de les converses amb la població de Gaza i Cisjordània.
- [Notas al pie de Gaza](#), de Joe Sacco: novel·la gràfica on el periodista i dibuixant elabora un reportatge en profunditat sobre el crim a la Franja de Gaza.
- [Crónicas de Jerusalén](#), de Guy Delisle: novel·la gràfica sobre les vivències de Delisle a Jerusalem i la seva visió del conflicte .
- [Vals con Bashir](#), de Ari Folman i David Polonsky: el llibre és una adaptació de la pel·lícula d'animació, on els autors narren l'experiència d'un soldat israelià en la guerra del Líban i reconstrueixen la matança de Sabra i Chatila.